

# mandel: Mandelbrot set

Secondo frammento LCS 2006/07

## 1 Introduzione

Il secondo frammento di progetto prevede la realizzazione di un programma C che calcola e disegna l'insieme di Mandelbrot <sup>1</sup> utilizzando più thread di esecuzione.

## 2 Definizione matematica

L'insieme di Mandelbrot é costituito dalla famiglia dei polinomi complessi  $f_c : \mathcal{C} \rightarrow \mathcal{C}$

$$f_c(z) = z^2 + c \quad (1)$$

dove  $c \in \mathcal{C}$  è un parametro complesso. Fissato  $c$ , si studia la sequenza

$$0, f_c(0), f_c(f_c(0)), f_c(f_c(f_c(0))) \dots \quad (2)$$

ovvero

$$0, f_c(0), f_c^2(0), f_c^3(0) \dots$$

ottenuta iterando  $f_c$  a partire da  $z = 0$ . Al variare di  $c$ , la sequenza può tendere all'infinito o rimanere confinata in un disco di raggio 2 del piano complesso centrato nell'origine.

L'insieme di Mandelbrot  $M$  é definito come l'insieme di tutti i punti  $c$  per cui la sequenza *non* tende all'infinito.

In Fig. 1, viene mostrata una visualizzazione dell'insieme (i punti in nero).  $M$  è un insieme compatto, e un punto  $c$  appartiene a  $M$  se e solo se  $|f_c^n(0)| < 2$  per ogni  $n \geq 0$ . Se  $|f_c^n(0)|$  supera 2 per qualche  $n$ , la sequenza diverge e  $c$  non appartiene a  $M$ .

## 3 Visualizzare Mandelbrot

L'algoritmo più semplice per visualizzare (una approssimazione de) l'insieme di Mandelbrot é l'*Escape Time Algorithm*. In questo algoritmo, dati  $A$  (l'area del piano complesso da visualizzare) ed  $r$  (una precisione fissata) si effettuano i seguenti passi:

1. si discretizza  $A$  in una griglia di punti a distanza uniforme (pixel)
2. per ogni punto  $(x, y)$

---

<sup>1</sup>Una semplice forma frattale, vedi [http://en.wikipedia.org/wiki/Mandelbrot\\_set](http://en.wikipedia.org/wiki/Mandelbrot_set)

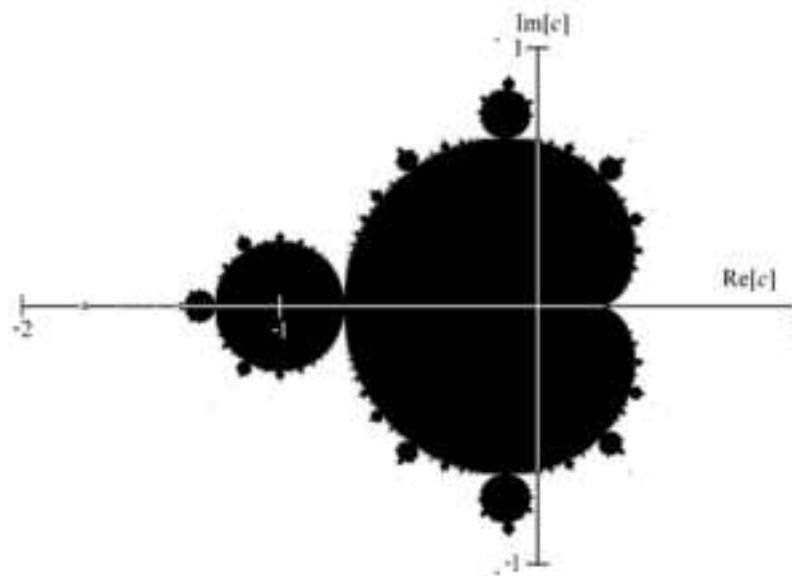


Figura 1: Una visualizzazione dell'insieme di Mandelbrot (i punti in nero).

- (a) si calcolano  $r$  valori della sequenza  $0, f_c(0), f_c^2(0), \dots, f_c^{r-1}(0)$ , dove  $c = x + iy$
- (b) se dopo  $r$  iterazioni  $|f_c^r(0)| < 2$  si considera  $(x, y)$  appartenente a  $M$  e si assegna a  $(x, y)$  il colore nero.
- (c) altrimenti, si assegna a  $(x, y)$  il colore  $j$ , dove  $j$  è il minimo per cui  $|f_c^j(0)| \geq 2$ .

Lo pseudocodice per il calcolo del colore di un singolo pixel è mostrato in Fig. 2. Nel codice, le coordinate del pixel  $(x, y)$  sono usate come valore iniziale per il calcolo. Il risultato di ogni iterazione è usato come punto d'inizio della successiva. Ad ogni iterazione si controlla se siamo usciti dal cerchio di raggio 2 (e quindi se l'insieme non appartiene a  $M$ ), se questo è vero si assegna il numero di iterazioni come colore a  $(x, y)$  e si considera il prossimo punto, altrimenti si calcola la nuova iterazione. Quindi, rispetto a Eq. 1,  $z = x + iy$ ,  $c = x_0 + iy_0$ ,  $z^2 = x^2 + i2xy - y^2$ . Inoltre,  $r$  è `maxiteration`.

## 4 Visualizzare con più thread

Nel nostro esercizio utilizzeremo  $k$  thread ( $k$  parametrico) per calcolare in parallelo le varie righe di pixel dell'area di visualizzazione scelta.

Il costo della visualizzazione delle righe è molto variabile (dipende dal numero di iterazioni), useremo quindi un semplice schema con un produttore e più consumatori per bilanciare il carico fra tutti i thread attivi.

Il nostro programma (vedi Fig. 3) sarà costituito da un thread *main/dispatcher*, da  $k$  thread *worker* e da un thread *visualizer*.

Funzionamento del dispatcher:

1. calcola il numero di  $N \times M$  pixel nell'area in base alle specifiche dell'utente;
2. inizializza la matrice `color[N][M]` dei colori;

```

Per ogni pixel:
{
  x = x0 = x co-ordinate of pixel
  y = y0 = y co-ordinate of pixel
  x2 = x*x
  y2 = y*y
  iteration = 0
  maxiteration = 1000

  while ( x2 + y2 < (2*2)
        AND iteration < maxiteration )
  {
    y = 2*x*y + y0
    x = x2 - y2 + x0
    x2 = x*x
    y2 = y*y
    iteration = iteration + 1
  }

  if ( iteration == maxiteration )
    colour = black
  else
    colour = iteration
}

```

Figura 2: Pseudocodice per il calcolo del colore di un pixel.

3. inserisce gli indici di tutte le righe da calcolare ( $0 \dots N - 1$ ) in una *coda* condivisa fra i vari thread *worker*
4. attiva  $k$  thread worker e un thread visualizer ne attende la terminazione
5. termina il processo

Ogni thread worker, esegue un ciclo in cui

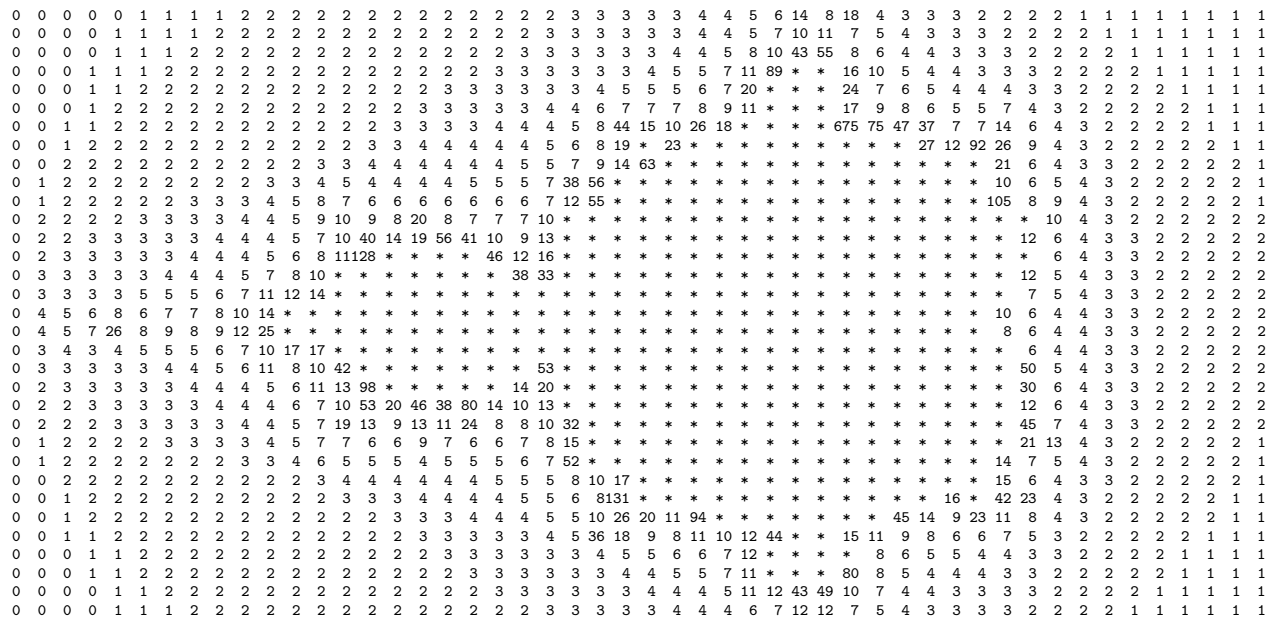
- finchè la *coda* non è vuota
  1. estrae l'indice  $r$  di una nuova riga da calcolare dalla *coda*
  2. calcola il colore di ogni pixel  $(r, j)$  in  $r$  e lo riporta in `color[r][j]`

Infine il thread visualizer gestisce la visualizzazione dei colori (vedi Fig. 4).

## 5 Il comando mandel

Il visualizzatore parallelo può essere invocato da shell con il comando

```
mandel xm ym xa ya resolution [-t nthread]
```



dove (vedi Fig. 5)

- $(xm, ym)$  è l'angolo in alto a sinistra

$$-2 \leq xm \leq 1, -1 \leq ym \leq 1$$

- $(xa, ya)$  è l'angolo in basso a destra

$$-2 \leq xa \leq 1, -1 \leq ya \leq 1, xm < xa, ym > ya$$

- **resolution** è il numero di pixel in ciascuna riga (quelli sulla colonna sono ricavati in modo da avere un campionamento uniforme)
- **-t nthread** è il numero dei thread worker da attivare (opzionale default 3)

I parametri individuano univocamente l'area da visualizzare (in grigio in Fig. 5) e tale area viene campionata con  $resolution_x = \text{resolution}$  pixel in orizzontale e

$$resolution_y = \frac{(ym - ya) * resolution_x}{(xa - xm)}$$

in verticale in modo da ottenere una griglia uniforme. Il numero di iterazioni massimo (**maxiter**) è fissato a 1000. Inoltre, le coordinate sull'asse x e sull'asse y sono campinate a distanza

$$d = \frac{xa - xm}{resolution_x} = \frac{ym - ya}{resolution_y}$$

I colori vengono stampati come interi sullo standard output (utilizzando 3 posizioni per ogni cifra) per i pixel che non appartengono all'insieme e \* per quelli che appartengono all'insieme. Ad esempio, Fig. 4 mostra l'output atteso per

```
mandel -2 1 1 -1 50
```

## 6 Opzionale: altre visualizzazioni

È possibile implementare altri formati di visualizzazione, oltre a quello intero.

All'interno del kit è disponibile un script Perl/TK che visualizza un'immagine a colori leggendola dallo standard input. Il formato atteso è:

```
nrighe
ncolonne
0 1 #ffaagg
...
```

in cui **nrighe** ed **ncolonne** danno rispettivamente il numero della righe e delle colonne nel canvas creato dallo script e le linee successive (terminate da **\n**) forniscono coordinate e colore di tutti i punti (anche in ordine sparso, i punti che non compaiono nell'elenco manterranno il colore dello sfondo).

Altrimenti, è possibile utilizzare ASCII art<sup>2</sup> o qualsiasi altro formato.

Il comando **mandel** deve essere esteso opportunamente con opzioni di visualizzazione della forma **-visualization\_name**

```
mandel xm ym xa ya resolution [-t nthread] [-color | -ascii | ...]
```

la visualizzazione di default deve rimanere quella intera.

---

<sup>2</sup>vedi: [http://en.wikipedia.org/wiki/ASCII\\_art](http://en.wikipedia.org/wiki/ASCII_art)

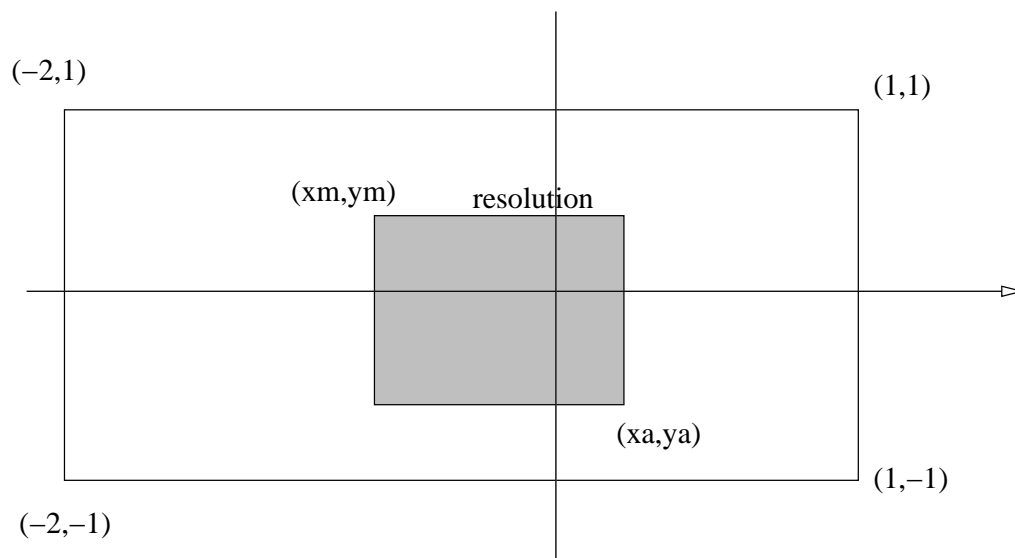


Figura 5: Significato dei parametri del comando `mandel`.

## 7 Opzionale: documentazione doxygen

La documentazione del codice prodotto può essere organizzata secondo il formato doxygen. In questo caso è richiesto di consegnare anche il file di configurazione ed estendere il Makefile con una opportuna regola (target `docu`).